

2019 L'Art et la Matière

VALÉRIE COURRÈGES - CAHORS, FRANKREICH



Kunst und Material. Der Stoff aus dem die Träume sind. Die Basis bzw. das Ausgangsmaterial für diese intensiven, dunkelfruchtigen Cahors sind die ältesten Malbec-Reben des Weinguts - 1971 gepflanzt. Die Trauben wurden komplett entrappt, aber die Beeren nicht angequetscht. Spontangärung, sehr lange aber sanfte Mazeration von 30 Tagen. Hierbei wurde der aufsteigende Trester nur mit Most überschwallt und nicht untergestoßen. Keine Filtration und Schönung. 24 Monate Reifung in neuen und gebrauchten Barriques. Ein großartiger, monumentaler Wein; dicht, dunkel, voller Spannung und Kraft. Trotz aller Power hat er viel Frische und läuft wie ein Kühler Saft über die Zunge."L'Art & La Matière ist mehr als nur ein Wein - eher ein Kunstwerk. Er spiegelt die Liebe zur Schönheit und Kreativität aus solch faszinierendem Rohstoff einen Wein voller Leidenschaft zu keltern. Ein einzigartiger Malbec: Er vereint das Beste im Glas, was die Rebsorte an Ausdruck und Charakter mit sich bringt. Zugleich überzeugt er mit viel Gefühl, Spannung, Tiefe und einer samtigen und einzigartigen Textur." Valerie Courrèges

Rebsorte Malbec	Region Cahors	Restzucker 0,5 g/l	Empfohlene Trinktemperatur 16-18°	Internationale Bewertungen
Klima Gemäßigt kontinental mit maritimen Einfluss	Appellation Cahors AOP	Säure 3,29 g/l	Dekantieren / Karaffieren Nein	Lagerfähigkeit 5 bis 10
Boden Jurakalk, Roter Ton	Anbau Conversion Vers - L'agriculture biologique, naturnah und nachhaltig	Alkoholgehalt 14%	Empfohlenes Glas Universalglass	Abgefüllt durch SARL Valérie Courrèges
Höhe über N.N. 10 - 40 Meter	Ausbau 24 Monate in gebrauchten Barriques (50% Neuholz)	Zusatzstoffe Enthält Sulfite	Verschluss DIAM	Importiert durch Wein am Limit, 20251 Hamburg



Die ausgebildete Chemikerin und Önologin bringt einiges an Erfahrung für das 2018 gegründete Weingut auf dem Plateau von Cahors mit. Hier steckt eine Menge Herzblut drin und die sich bietende Gelegenheit, die Dinge von Anfang an richtig zu machen, war einfach zu verlockend. Sofort begann Valérie damit, die alten Weinberge auf organische und teilweise biodynamische Bewirtschaftung umzustellen. Einer befindet sich in Cahors, der andere auf dem Plateau im nahegelegenen Quercy. In der Abgeschiedenheit des Hinterlandes mit seinen heißen Sommern und dem kontinentalen Klima entstehen mächtige Weine, die immer noch viel zu unbekannt sind.

Auf www.weinamlimit.de weiterlesen.