

# 2020 L'Art et la Matière

## VALERIE COURREGES - CAHORS, FRANKREICH



Kunst und Material. Der Stoff, aus dem die Träume sind. Die Basis bzw. das Ausgangsmaterial für diese intensiven, dunkelfruchtigen Cahors sind die ältesten Malbec-Reben des Weinguts - 1971 gepflanzt. Die Trauben wurden komplett entrappt, die einzelnen Beeren aber nicht angequetscht. Spontangärung, sehr lange aber sanfte Mazeration von 30 Tagen. Hierbei wurde der aufsteigende Trester nur mit Most überschwallt und nicht unter gestoßen. Keine Filtration oder Schönung. 24 Monate Reifung in neuen und gebrauchten Barriques. Ein großartiger, monumentaler Wein; dicht, dunkel, voller Spannung und Kraft. Trotz aller Power hat er viel Frische und läuft wie ein kühler Saft im Sommer über die Zunge."L'Art & La Matière ist mehr als nur ein Wein - eher ein Kunstwerk. Er spiegelt die Liebe zur Schönheit und Kreativität aus solch faszinierendem Rohstoff einen Wein voller Leidenschaft zu keltern. Ein einzigartiger Malbec: Er vereint das Beste im Glas, was die Rebsorte an Ausdruck und Charakter mit sich bringt. Zugleich überzeugt er mit viel Gefühl, Spannung, Tiefe und einer samtigen und einzigartigen Textur." Valerie Courrèges

<b>Rebsorte</b> Malbec	<b>Region</b> Cahors	<b>Restzucker</b> 0,5 g/l	<b>Empfohlene Trinktemperatur</b> 16-18°	<b>Internationale Bewertungen</b>
<b>Klima</b> Gemäßigt kontinental mit maritimen Einfluss	<b>Appellation</b> Cahors AOP	<b>Säure</b> 3,29 g/l	<b>Dekantieren / Karaffieren</b> Nein	<b>Lagerfähigkeit</b> 5 bis 10 Jahre
<b>Boden</b> Jurakalk, Roter Ton	<b>Anbau</b> naturnah und nachhaltig	<b>Alkoholgehalt</b> 14,5%	<b>Empfohlenes Glas</b> Universalglass	<b>Abgefüllt durch</b> SARL Valérie Courrèges
<b>Höhe über N.N.</b> 10 - 40 Meter	<b>Ausbau</b> 24 Monate in gebrauchten Barriques (50% Neuholz)	<b>Zusatzstoffe</b> Enthält Sulfite	<b>Verschluss</b> DIAM	<b>Importiert durch</b> Wein am Limit, 20251 Hamburg



Die ausgebildete Chemikerin und Önologin bringt einiges an Erfahrung für das 2018 gegründete Weingut auf dem Plateau von Cahors mit. Hier steckt eine Menge Herzblut drin und die sich bietende Gelegenheit, die Dinge von Anfang an richtig zu machen, war einfach zu verlockend. Sofort begann Valérie damit, die alten Weinberge auf organische und teilweise biodynamische Bewirtschaftung umzustellen. Einer befindet sich in Cahors, der andere auf dem Plateau im nahegelegenen Quercy. In der Abgeschlossenheit des Hinterlandes mit seinen heißen Sommern und dem kontinentalen Klima entstehen mächtige Weine, die immer noch viel zu unbekannt sind.

Auf [www.weinamlimit.de](http://www.weinamlimit.de) weiterlesen.