

2021 Semillon - Old Bush Vines - Franschhoek

DAMASCENE

DAMASCENE VINEYARDS - FRANSCHHOEK, SÜDAFRIKA



Die Sémillons aus dem Franschhoek haben einen besonderen Ruf unter den südafrikanischen Weinen. Mit großer Wahrscheinlichkeit sind sie mit den Hugenotten vor einigen Jahrhunderten in die "Franzosenecke" gekommen. In Südafrika gibt es einige Mutationen und auch hier ist ein Teil der 1942 und 1962 gepflanzten Reben der La Chataigne Vineyard zum säurebetonteren Sémillon Gris mutiert. Was für ein köstlicher Wein, der mit eleganter Anmut ruhig im Glas schwebt. Zitronenmelisse, Zitrusfrüchte, Pfirsich, Orangenblüte, steinig, exotische Früchte und vor allem eine salzige Meeresbrise in der Nase. Sehr lang, intensiv, karg, staubtrocken und mit einer umwerfenden Textur. Keine Malo, um die Säure zu erhalten, keine Bâtonnage und Vergärung in gebrauchten Barriques. Mit etwas Reife bekommt er sicher die typische, wachsige Linoleum-Nase. Wer es schafft, sollte den Wein über drei Tage trinken, um zu sehen, wie spannend er sich entwickelt. Gelesen wurde am 12. und 16. Februar und über Nacht kühl gelagert. Um den Glanz des Sémillons zu behalten, wurde auf eine Malo und die Bâtonnage verzichtet. 1770 Flaschen

Rebsorte Sémillon Gris	Region Franschhoek	Restzucker 3,8 g/l	Empfohlene Trinktemperatur 10-14°	Internationale Bewertungen
Klima atlantischer Einfluss, Mediterranes Gebirgsklima	Appellation Wine of Origin Franschhoek	Säure 5,0 g/l	Dekantieren / Karaffieren Nein	Lagerfähigkeit 5 bis 10 Jahre
Boden Schwemmlandbod en, Verwitterter Sandstein	Anbau naturnah und nachhaltig	Alkoholgehalt 13,5%	Empfohlenes Glas Burgunderglas	Abgefüllt durch Habibi Farm, Valley Road, Elgin, 7180, South Africa
Höhe uber N.N. 185 Meter	Ausbau 11 Monate im 1000 Liter Fuder	Zusatzstoffe Enthält Sulfite	Verschluss Naturkork	Importiert durch Wein am Limit, 20251 Hamburg



Wir erhielten "a call from the past". Am Telefon war Jean Smit, den wir als langjährigen Kellermeister von Rustenberg und Boekenhoutskloof kennengelernt hatten. Auf diesen renommierten Weingütern hat er, neben vielen Stationen auf der ganzen Welt, die Top Ranges gekeltert. Das Leben hat ihm eine neue Aufgabe geschenkt und was für eine. Damascene Vineyards. Unsere Neugier war geweckt und die Proben landeten ein paar Tage später auf unserem Verkostungstisch. Brillant und rasiermesserscharf wie eine Schwertklinge aus Damaszenerstahl, so schmecken diese Stoffe. Da hat Jean uns nicht zu viel versprochen. Jeder Wein ist eine Hommage an den Platz, an dem er wächst.